



# AMAME

Type 4 murs, 64 temps  
 Chorégraphe Robbie McGowan Hickie (UK) – 2008  
 Musique Amame (Belle Perez) [126bpm – 32 count]  
 Travelin' Man (John Dean [124bpm – 16 count]  
 Niveau Intermediale

## Section 1 Behind. Side. Cross. Sweep. Cross. Side. Behind. Sweep

1 – 3 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
 4 Sweep G de derrière en avant  
 5 – 7 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD  
 8 Sweep D de devant en arrière

## Section 2 Rock Behind. Chasse Right. Rock Behind. 2 x 1/4 Turns Right

1 – 2 Rock D derrière, revenir sur PG  
 3 & 4 Pas chassé (DGD) à droite  
 5 – 6 Rock G derrière, revenir sur PD  
 7 – 8 ¼ de tour à droite et PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite

## Section 3 Step. Lock. Left Lock Step Forward. Diagonal Rock Steps

1 – 2 PG devant, lock D derrière PG (6h00)  
 3 & 4 PG devant, lock D derrière PG, PG devant  
 5 – 6 Rock D dans la diagonale avant, revenir sur PG  
 7 – 8 Rock D dans la diagonale arrière, revenir sur PG

**Note : pousser les hanches devant et derrière sur les comptes 5-8**

## Section 4 Pivot 1/2 Turn Left. Full Turn Left. Forward Rock. Right Coaster Cross

1 – 2 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG  
 3 – 4 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant  
 5 – 6 Rock D devant, revenir sur PG  
 7 & 8 PD derrière, PG à côté du PD, PD croisé devant PG (12h00)

**option : 3-4 PD devant, PG devant**

## Section 5 Side Step Left. Drag. Cross Rock. Side Step. Together. Chasse 1/4 Turn Right

1 – 2 Grand PG à gauche, ramener PD devant PG (pdc sur G)  
 3 – 4 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG  
 5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD (avec mouvement cuban des hanches)  
 7 & 8 PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à droite et PD devant

## Section 6 Cross. Step Back. Sway Left. Touch. Sway Right. Touch. Chasse Left

1 – 2 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD  
 3 – 4 PG à gauche (avec mouvement des hanches à gauche), touche D à côté du PG  
 5 – 6 PD à droite (avec mouvement des hanches à droite), touche PG à côté du PD  
 7 & 8 Pas chassé (GDG) à gauche

## Section 7 Cross. Unwind Full Turn Left. Left Side Rock. Cross. Side Step. Left Cross Shuffle

1 – 2 PD croisé devant PG, dérouler tour complet à gauche (pdc sur PD)  
 3 – 4 Rock G à gauche, revenir sur PD  
 5 – 6 PG croisé devant PD, **petit** PD à droite  
 7 & 8 PG croisé devant PD, **petit** PD à droite, PG croisé devant PD

## Section 8 Side Step Left. Drag. Cross Rock. Side Step. Together. Chasse 1/4 Turn Right

1 – 2 Grand PD à droite, ramener le PG devant PD (pdc sur PD)  
 3 – 4 Rock G derrière, revenir sur PD  
 5 – 6 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD  
 7 – 8 ½ tour à droite et PG derrière, Sweep D de devant en arrière

**option : 5-7 Rock G devant, revenir sur PD, PG derrière**

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**