



LOCASH

Type 4 murs, 32 temps
Chorégraphe : MARIE-CLAUDE GIL - FRANCE
Musique : Don't get better than that - Locash
Niveau Intermédiaire

Débuter la danse après 16 comptes

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX ¼ DE TOUR

- 1 - 2 PD devant, revenir PdC PG
- 3 - 4 PD derrière, revenir PdC PG
- 5 - 8 Croiser PD devant PG, reculer PG ¼ de tour à D, poser PD à côté du PG, avancer PG - 3h -

1/8 DE TOUR STEP, TOUCH ET CLAP, 1/8 DE TOUR STEP BACK, TOUCH ET CLAP, STEP BACK, STEP BACK, ROCK BACK JUMP

- 1 - 2 PD devant diagonale D, touch PG à coté du PD avec Clap
- 3 - 4 PG arrière diagonale G, touch PD à coté du PG avec clap
- 5 - 6 Recule PD, Recule PG
- 7 - 8 PD derrière, revenir sur PG (Jump)

VINE, SCUFF, CROSS ROCK JUMP X 2

- 1 - 4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, Scuff PG à coté du PD
- 5 - 6 Croiser PG devant PD, retour PdC PD (en sautant)
- 7 - 8 Croiser PG devant PD, retour PdC PD (en sautant)

STEP SIDE, KNEE IN, KNEE OUT, KICK, ROCK BACK, STEP 1/2 TOUR

- 1 - 2 Poser PG à G, Tourner genou D intérieur
- 3 - 4 Tourner genou D extérieur, Kick PD
- 5 - 6 PD derrière, revenir sur PG
- 7 - 8 PD devant, 1/2 tour à G - 9h -

TAG: A la fin du mur 4 et 8 à 12h

ROCKING CHAIR, STEP PIVOT 1/2 TOUR X2

- 1 - 2 PD devant, revenir PdC PG
- 3 - 4 PD derrière, revenir PdC PG
- 5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G
- 7 - 8 PD devant, 1/2 tour à G

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Renseignements : Claudia 079 303 76 28

www.les-cheyennes.ch