



SCRAP IT

Musique Scap Piece Of Paper (Paul Brandt)
Chorégraphe Kathy K. (Ontario)
Type Line dance, 4 murs, 48 temps
Niveau Newcomer – Dance B
FESTIVAL DE France – juillet 2001

Walk, Walk, Tap, Step, ½ turn, Triple step, Kick ball change

- 1 – 2 Pas droit devant, pas gauche devant
- 3 – 4 Touche la pointe droite derrière le talon gauche, pas droit derrière
- 5 & 6 Triple step avec ½ tour à gauche (GDG)
- 7 & 8 Kick ball change droit (kick droit devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche sur place)

Walk, Walk, Tap, Step, ½ turn, Triple step, Kick ball change

- 1 – 2 Pas droit devant, pas gauche devant
- 3 – 4 Touche la pointe droite derrière le talon gauche, pas droit derrière
- 5 & 6 Triple step avec ½ tour à gauche (GDG)
- 7 & 8 Kick ball change droit (kick droit devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche sur place)

Toe strut, Cross toe strut, Rock step, Coaster step

- 1 – 2 Toe strut droit à droite (pointe droite à droite, poser le talon droit)
- 3 – 4 Toe strut gauche croisé devant (pointe gauche croisée devant le pied droit, poser le talon gauche)
- 5 – 6 Rock step droit devant (léger angle)
- 7 & 8 Coaster step droit (pas droit derrière, pas gauche à côté du pied droit, pas droit devant)

Toe strut, Cross toe strut, Rock step, Coaster step

- 1 – 2 Toe strut gauche à gauche
- 3 – 4 Toe strut droit croisé devant
- 5 – 6 Rock step gauche devant (léger angle)
- 7 & 8 Coaster step gauche (pas gauche derrière, pas droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)

Chassé to the right, Rock back, Grapevine to the left (1/4 turn left), Hitch right

- 1 & 2 Pas chassé à droite (DGD)
- 3 – 4 Rock step gauche derrière (pas gauche derrière, revenir sur le pied droit)
- 5 – 7 Grapevine à gauche avec ¼ de tour à gauche (pas gauche à gauche, pas droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche avec ¼ de tour à gauche)
- 8 Hitch droit (lever le genou droit)

Bumps, Rotation CCW

- 1 – 2 Poser le pied droit à droite et faire 2 hip bump à droite
- 3 – 4 2 hip bumps à gauche (passer le poids du corps sur le pied gauche)
- 5 – 8 Rotation des hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !